

科目名	保育のためのピアノ演習 I		
担当講師	鵜飼侑起子	実務経験の有無	有・無
授業形態・単位数	演習 30 時間・1 単位	開講学年	1 学年 前期
評価基準	試験 (60%)、小テスト (20%)、授業態度 (10%)、課題曲達成度 (10%)		
目標	<p>1. 子どもの生活と遊びにおける人の声や音楽に親しむ体験の重要性を理解し、音楽活動を通じた他者とのコミュニケーションを援助する技術を習得する。</p> <p>2. 子どものイメージを豊かにする、声楽とピアノおよび弾き歌いの技術を習得する。</p> <p>3. 子どもの興味を引き出す童謡を生活のうた、春のうた、夏のうたを中心に習得し、保育の具体的展開に活用できるようにする。</p>		
回	講義内容	方法	
1	本科目のねらい、進め方、評価基準について、グループ分け	講義	
2～7	【個人レッスン】各人のレベルに応じた課題曲の習得	演習	
8	【小テスト】テスト	実技試験	
9～14	【個人レッスン】各人のレベルに応じた課題曲の習得	演習	
15	【試験】テスト・まとめ	実技試験	
	<b>【課題曲】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ちょうちょう</li> <li>● チューリップ</li> <li>● よいこのあいさつ</li> <li>● こいのぼり</li> <li>● おはようのうた</li> <li>● せんせいとおともだち</li> <li>● おべんとう</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● はをみがきましょう</li> <li>● さよならのうた</li> <li>● たなばたさま</li> <li>● おかえりのうた</li> <li>● シャボンだま</li> <li>● みずあそび</li> <li>● とんぼのめがね</li> <li>● 南の島のハメハメハ大王</li> </ul>	
注意事項	爪の長さは、手のひら側から見て爪が見えない程度にしましょう。 マニキュア・ジェルネイル等の爪の装飾も禁止です。 楽器を傷つけたり、怪我をしたりする恐れがある場合は授業を受けられません。		
テキスト・参考書	「簡易伴奏による子どもの歌ベストテン〈改訂新版〉」 板東貴余子 編 (ドレミ楽譜出版社)		