

科目名	音楽表現と遊びⅡ		
担当講師	鶴飼侑起子	実務経験の有無	有・無
授業形態・単位数	演習 30 時間・1 単位	開講学年	1 学年 後期
評価基準	試験・課題提出（70%）、授業態度・参加の積極性（30%）		
目標	<p>1.子どもの生活と遊びを豊かに展開するために、子どもの発達と音楽表現に関する知識と技術を習得する。</p> <p>2.音楽遊びの実践を通して、子どもの豊かな感性を養うための環境構成や保育の展開方法を習得する。</p> <p>3.音楽素材や教材等の特性を理解し、子どもの創造性を豊かにする教材の活用及び作成方法を習得する。</p>		
回	講義内容	方法	
1	音板打楽器の演奏、簡易打楽器の理解とリズム演習	演習	
2	子どもを取り巻く音環境、器楽活動における留意点	演習	
3	日常の音を聴く遊び、ボディーパーカッション	演習	
4	オルフの音楽教育、言葉のリズムを使った音楽遊び	演習	
5	わらべうたの意義、わらべうたの遊び方とその支援	演習	
6	リトミックを用いた音楽遊び	演習	
7	幼児の音楽的発達、音楽遊びの指導計画	講義	
8	低年齢児を対象とした音楽遊びの計画案の理解と実践	演習	
9	4・5歳児を対象とした音楽遊びの計画案の理解と実践	演習	
10	ミュージックベル・トーンチャイムの演奏、合奏指導	演習	
11	アンサンブルの演奏試験	演習・試験	
12	楽器を用いた音楽的表現遊びの立案	演習	
13	音楽的表現遊びの実践と相互評価	演習	
14	オリジナル手遊びの創作	演習	
15	オリジナル手遊びの創作・発表	演習	
テキスト・参考書	「子どものための音楽表現技術ー感性と実践力豊かな保育者へー」 今泉明美編著他（萌文書林）		